

SAHARA

MONDES CONNECTÉS

une exposition coproduite
par les Musées de Marseille et l'IRD

AVEC TITOUAN LAMAZOU

10 MAI - 01 SEPT. 2019

CENTRE DE LA VIEILLE CHARITÉ

Musée d'Arts Africains, Océaniens, Amérindiens

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Évoquer la problématique de la connexion au Sahara permet d'appréhender l'espace saharien d'un point de vue inhabituel lorsque l'on pense au désert. Cette exposition se propose ainsi de questionner et de renouveler les représentations du Sahara. Connexions et mobilités dans ces étendues désertiques conditionnent la survie des sociétés sahariennes et de ceux qui les traversent. À la fois contraintes et ressources, art de vivre et stratégie politique, elles sont au fondement de cultures singulières.

En associant des objets ethnographiques issus de collections prestigieuses (Musée du Quai Branly - Jacques Chirac, Musée d'ethnographie de Neuchâtel, notamment) à des objets du quotidien, des réalisations audiovisuelles et les œuvres d'artistes contemporains (Hicham Berrada, Romuald Hazoumè, Leila Alaoui...), l'exposition *Sahara mondes connectés* entend faire percevoir ces réalités en suivant le fil de mobilités permanentes et toujours réinventées. Les œuvres de Titouan Lamazou, présentées en continu dans l'exposition, proposent une expérience personnelle de cette mobilité, le regard d'un artiste voyageur.

Cette exposition est née de la rencontre entre Titouan Lamazou, artiste-voyageur, et Charles Grémont, historien à l'Institut de recherche pour le développement (IRD). C'est avec le Musée d'Arts Africains, Océaniens, Amérindiens de Marseille qu'elle s'est élaborée.

Cette exposition est emblématique de la collaboration fructueuse entre recherche scientifique et musées, portée par le Centre de la Vieille Charité. Le présent partenariat entre les musées de Marseille et l'IRD a ainsi regroupé conservateur et chercheurs autour d'un sujet commun.

Une riche programmation autour de l'exposition, du 18 mai au 22 août, propose au public de poursuivre l'aventure, grâce à des ateliers d'écriture, des projections de films, des rencontres, des spectacles et concerts, des ateliers pour les enfants...

Informations pratiques :

Exposition du 10 mai au 1^{er} septembre 2019
Musée d'Arts Africains, Océaniens, Amérindiens (MAAOA)
Centre de la Vieille Charité
2, rue de la Charité – 13002 Marseille
04 91 14 58 38 / maaoa@marseille.fr
Horaires : 9h30 - 18h00 (sauf le lundi)

Contacts presse :

Ville de Marseille : 04 91 14 64 63 / presse@marseille.fr
IRD : Cristelle Duos, 04 91 99 94 87 / presse@ird.fr

